

La vita come un'opera d'arte - L'elaborazione del lutto



Il tempo ritrovato di Lucianella Cafagna



Valutazione: Nessuna valutazione

Prezzo:

Modificatore prezzo variante:

Prezzo Base con IVA:

Prezzo scontato:

Prezzo di vendita scontato:

Prezzo di vendita: 15,00 €

Prezzo di vendita IVA esclusa: 15,00 €

Sconto:

Ammontare IVA:

2-3 Days



[Fai una domanda su questo prodotto](#)

Descrizione

“Dà voce alla sofferenza. Il dolore che non parla imprigiona il cuore e lo fa schiantare.” (*Shakespeare, in Macbeth, atto IV scena III*).

Il libro è composto da un interessante saggio introduttivo sull'elaborazione del lutto, a cura dell'autrice, laquale ricorre ad un'analisi dettagliata e puntuale per descrivere gli stadi di questa dolorosa condizione, e da una seconda parte in cui lei stessa descrive il suo percorso intimo, in cui la creatività è la chiave per la guarigione. E come lei stessa afferma: “Il corso della vita, prima o poi, ci conduce innanzi a un bivio: sta a noi decidere, dopo una sofferta elaborazione dei propri dolorosi lutti, se varcare la soglia della biforcazione e incamminarsi lungo la strada che si protrae in avanti, affacciandosi alla vita con il cuore aperto o girarsi all'indietro per riprendere la vecchia strada, rinunciando in modo codardo a questa seconda rinascita di tipo spirituale”.

Il libro è rivolto a chi abbia necessità di un sostegno nella fase delicata della vita di un lutto familiare, nonché agli appassionati di temi psicologici divulgativi.

Romana di nascita, **Maria Francesca Pacifico** ha conseguito la specializzazione universitaria con un dottorato in Pedagogia ed attualmente è insegnante di sostegno nella scuola primaria. Attualmente è laureanda in “Scienze e Tecniche Psicologiche” presso la Facoltà “Gabriele D’Annunzio” di Chieti e al contempo è iscritta alla scuola triennale in Art-Counseling dell’Associazione culturale “Cinemavvenire” di Roma.

In copertina, l’opera **“Il tempo ritrovato”** (2011) dell’artista romana **Lucianella Cafagna**.

Lucianella Cafagna ha studiato all’École Nationale Supérieure des Beaux-Arts di Parigi e ha passato un periodo d’apprendistato nello studio di Pierre Carron, pupillo di Balthus. Nel 2011 ha partecipato alla 54ª Esposizione Internazionale d’Arte della Biennale a Venezia, con un’opera selezionata per il Padiglione Italia. Il mondo dell’infanzia è un tema ricorrente nel lavoro della Cafagna, che unisce l’eleganza formale dello studio tradizionale con uno slancio nel mondo contemporaneo. I critici d’arte hanno messo in risalto la sua abilità nel creare un senso di sospensione senza tempo, i suoi soggetti posti tra la memoria e l’oblio come emblema struggente della nostra sfuggevolezza.

Lucianella Cafagna, Il tempo ritrovato (2011), olio su tela.

RvB Arts - Via delle Zoccolette, 28 - 00186 Roma

Recensioni

Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.